

USUL = DÜYEK

BESTENİGÂR İLÂHİ

26

Beste = Sadun Aksüt
Gülte = Hafız Tevfik Çapacı

ÇAĞIRDIN GELDİK Bİ Zİ AŞ KIN LA OL DUK DE Lİ
AF FET AL LA HİM Bİ Zİ KÖ YÜN DE MU HAM ME DİN AF FET AL LA HİM Bİ Zİ
KÖ YÜN DE MU HAM ME DİN A ŞIK LA RIN GELDİ LEA KÂ BE YE YÜ Z SÜR DÜ LER
AĞ LA YIP İN LEDİ LER YA NIN DA MU HAM ME DİN AĞ LA YIP İN LEDİ LER
YA NIN DA MU HAM ME DİN SON
ARANAGMESİ
EY RA Hİ MÜ CEL LİM MA' Sİ YET LE A Lİ LİM
NÜ RUN BEN İM DELİ LİM AŞ KİY LA MU HAM ME DİN NÜ RUN BEN İM DELİ LİM
AŞ KİY LA MU HAM ME DİN

ÇAĞIRDIN GELDİK BİZİ
AŞKINLA OLDUR DELİ
AFFET ALLAHIM BİZİ
KÖYÜNDE MUHAMMEDİN

Bestekârın kâdî el yazması
ile 28.10.1974 de bestelediğini
ve 12.11.1981 tashih ettiğini
kaydettiği notadan gülte
icablarına göre iki kısıya
ayırarak yârdana 14.4.1985

İsmayil Ocal

(NAKARAT) AŞIKLARIN GELDİLER
KÂBEYE YÜZ SÜRDÜLER
AĞLAYIP İNLEDİLER
YANINDA MUHAMMEDİN

EY RAHİM Ü CELİLİM
MA' SİYETLE ALİLİM

Mâ'siyet = Âsîlik, isyân
günah, itaatîsizlik